

Sinfônica da **Unicamp** inicia temporada no Teatro Castro Mendes quarta-feira



Divulgação

taque para a estreia mundial da obra “Bridging Urban America” – uma suíte para violoncelo, piano e orquestra, do famoso compositor polonês Tomasz Jakub Opalka. No repertório, também o romântico F. Chopin.

Outros destaques acontecem ainda neste semestre. O Quinteto de Sopros da OSU mostra a versatilidade do repertório escrito para esta formação, com obras de Rossini, Dvorák, Júlio Medaglia. O festejado compositor Ney Rosauro será solista do seu “Concerto 2 para vibrafone”.

Os 20 anos do Grupo de Percussão da **Unicamp** (Grupo) serão comemorados com um programa regido pela maestrina Cláudia Ferez, da Sinfônica de Jundiaí. Em maio (15), está previsto o Fórum Gestão Orquestral e Compromisso Social.

Em relação aos concertos de câmara, a programação traz o Quinteto de Madeiras da OSU e o Ensemble de Cordas, que será liderado pelo violinista Artur Huf na famosa “Quatro Estações”, de Vivaldi. Estes concertos serão repetidos em cidades da Região Metropolitana de Campinas e no auditório da Adunicamp, dentro do campus da **Unicamp**.

Regência será da maestrina Cinthia Alireti

Sob os inventivos acordes de Cláudio Santoro, Tom Jobim, Vinícius de Moraes, Ernesto Nazareth, entre outros grandes da música brasileira, a Orquestra Sinfônica da **Unicamp** inicia sua temporada com o programa “Gala Musical com os Mestres da **Unicamp**”. O concerto acontece amanhã, 22 de março, no Teatro Castro Mendes.

Para interpretar o eclético

repertório, regido pela maestrina Cinthia Alireti, a Sinfônica terá um time de ponta convidado, formado por professores da **Unicamp**, como Angelo Fernandes (barítono), Buddi Garcia (guitarra), Emerson de Biaggi (viola), Leandro Barsalini (bateria), Paulo Ronqui (trompete), Paulo Tiné (arranjador), Rafael dos Santos (pianista e arranjador), Zé Alexandre Carvalho (baixo

elétrico) e Eloá Gonçalves (piano).

Além dos concertos de abertura, o público pode esperar muitas novidades neste ano. Os músicos convidados da Polônia, Jan Kalinowski (violoncelo) e Marek Szlezer (piano), que formam o Cracow Duo, acompanhados pelo maestro polonês Rafael Delekta, chegam em Campinas para uma apresentação especial, com des-