

Os primeiros ACORDES

/ **MÚSICA** /
Orquestra Sinfônica da Unicamp dá início à temporada 2017 com concerto que reúne obras de compositores brasileiros

Para interpretar o eclético repertório, que mistura música erudita com popular, sob a regência da maestrina Cinthia Alireti, a OSU convidou um time de ponta formado por professores da Unicamp como Angelo Fernandes (barítono), Buddi Garcia (guitarra), Emerson de Biaggi (viola), Leandro Barsalini (bateria), Paulo Ronqui (trompete), Paulo Tiné (arranjador), Rafael dos Santos (pianista e arranjador), Zé Alexandre Carvalho (baixo elétrico) e Eloá Gonçalves (piano).

De acordo com Cinthia, o concerto faz uma homenagem à música brasileira e aos professores da Unicamp. "Pensamos inicialmente em fazer uma gala instrumental, mas tem também o professor Angelo Fernandes, que é um grande intérprete. Então decidimos reunir amigos e professores e fazer essa Gala Musical, que tem a música erudita e também a segunda parte de popular. E coincidiu de todos os convidados escolherem compositores brasileiros", comenta Cinthia.

Além dos concertos de abertura, que ocorrem hoje e amanhã, respectivamente no Teatro Municipal José de Castro Mendes e Casa do Lago da Unicamp, o público pode esperar muitas novidades neste ano,



A maestrina Cinthia Alireti durante apresentação da Sinfônica da Unicamp

Divulgação

e de formação de público chamado OSU de Portas Abertas, em que escolas, funcionários e visitantes poderão conhecer a orquestra e assistir a um concerto comentado.

"Este ano daremos continuidade ao projeto Identidade, Música e Arquitetura, iniciado em 2016, promovido em parceria com o Instituto dos Arquitetos do Brasil (IAB Campinas). Este projeto é interessante porque leva a música da OSU a um público não usual." A proposta é ocupar os patrimônios históricos da cidade com combinações instrumentais e repertórios variados.

E para fechar a temporada, uma apresentação especial da missa *Lord Nelson*, de Haydn, com a OSU e o Coro Contemporâneo de Campinas, sob a regência do maestro Angelo Fernandes.

AGENDA-SE

✓ **O quê:** Orquestra Sinfônica da Unicamp - Gala Musical com os Mestres da Unicamp

✓ **Quando:** 22/03, às 20h

✓ **Onde:** Teatro Castro Mendes (Praça Corrêa de Lemos, s/n, Vila Industrial, fone: 3272-9359)

✓ **Quanto:** R\$ 20,00 e R\$ 5,00 (comunidade acadêmica da Unicamp)

✓ **Quando:** 23/03, às 19h

✓ **Onde:** Casa do Lago da Unicamp (Rua Érico Veríssimo, 1.011, Unicamp, Barão Geraldo, fone: 3521-1708)

✓ **Quanto:** Entrada franca

adianta Cinthia. "Já no início de abril, a OSU recebe os músicos convidados da Polônia, Jan Kalinowski (violoncelo) e Marek Szlezer (piano), que formam o Cracow Duo, acompanhados pelo maestro polonês Rafael Deleka. Eles vêm a Campinas para uma apresentação especial, com destaque para a estreia mundial da obra *Brid-*

ging Urban America — uma suíte para violoncelo, piano e orquestra, do compositor polonês Tomasz Jakub Opalka", diz a maestrina. No repertório, também o romântico Chopin.

Ainda em abril o Quinteto de Sopros da OSU mostra a versatilidade do repertório escrito para esta formação, com obras de Rossini, Dvorák, Júlio Medaglia. E o compositor Ney Rosauro será solista do seu *Concerto 2 para Vibrafone*.

Em maio, os 20 anos do Grupo de Percussão da Unicamp (Grupo) serão comemorados com um programa regido pela maestrina Cláudia Ferez, da Sinfônica de Jundiaí. Também estão previstos concertos de câ-

mara, reunindo o Quinteto de Madeiras da OSU e o Ensemble de Cordas, sob a liderança do violinista Artur Huf na famosa peça *As Quatro Estações*, de Vivaldi.

"Vamos receber ainda vários regentes convidados, como os maestros André Michelletti, Nazir Bittar, Fernando Barreto e Angelo Fernandes, além do maestro polonês. E também teremos ópera."

Considerada obra emblemática do repertório operístico, em julho será encenada a popular *A Flauta Mágica*, de Mozart, com o Ópera Estúdio Unicamp e Coro Contemporâneo de Campinas. Na pauta entram ainda projetos educativos

Delma Medeiros
DA AGÊNCIA ANHANGUERA
delma@rac.com.br

A Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU) abre a temporada 2017 com um concerto, intitulado Gala Musical, que reúne obras de grandes compositores brasileiros interpretadas por mestres da universidade. No re-

Em abril, orquestra recebe os poloneses do Cracow Duo

pertório composições de Cláudio Santoro, Tom Jobim, Vinícius de Moraes, Ernesto Nazareth, Edino Krieger, Osvaldo Lacerda, Paulo Tiné, entre outros.