



Apreciadores observam obras expostas no 18º Festival de Estudantes de Artes da Unicamp | LUCIANO CLAUDINO/CÓDIGO 19

Mostra traz um novo olhar sobre injustiça

Artes visuais. Com o tema “(i)legalidades” artistas usam a arte para fazer uma reflexão sobre a sociedade e as partilhas sociais. A **Unicamp** sedia a exposição PÁG. 24

Reflexões sobre sociedade fazem parte de exposição

A 18ª edição do Festival de Estudantes do Instituto de Artes levanta discussões sobre as consequências da intervenção e do papel do artista, com o tema “(i)legalidades”, exposta na GAIA (Galeria do Instituto de Artes) da **Unicamp**, aberta para visitação de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, até o dia 2 de outubro.

Os temas das obras se misturam na exposição, estabelecendo uma conexão entre as diversas formas de reflexão sobre como as partilhas sociais são beneficiadas e quais são prejudicadas dentro do sistema, e também, como podemos lidar com essas situações. O conceito de “ser universal”, o homem branco, hétero e cristão também fazem parte da reflexão.

A “Mostra de Artes Visuais do XVIII Festival de Estudantes do Instituto de Artes” reúne 11 artistas da região (sendo Campinas, São Paulo e Limeira), entre alunos e pessoas fora da Universidade: Bruno Costa, Caró, Clarice Dellape, Helen Aguiar, Higor



Mulher observa obras na mostra “(i)legalidades” | LUCIANO CLAUDINO/CO DIGO19

Brunieri, HK-Mura, Juliana Naufel, Mari Dagli, Matheus Souza, Melina Resende e Vine Ferreira.

A curadoria está por conta de Allan Yzumizawa, Ana Lúcia Lucchese, Helen Santos Aguiar.

Na próxima quarta-feira (27), das 14h às 17h, haverá uma visita monitora-

da com os funcionários da **Unicamp**, participantes do Programa de Acolhimento e Reinserção ao Trabalho.

A exposição é gratuita e está disponível no Térreo da Biblioteca Central “Cesar Lattes”, **Unicamp**, Rua Sérgio Buarque de Holanda, s/nº, Cidade Universitária.

🌐 METRO CAMPINAS