

**Ópera.** Sob batuta de Cinthia Alireti, 'A Flauta Mágica' ganha quatro sessões de apresentações no Theatro de Paulínia

Mostrando a filosofia do iluminismo, a ópera "A Flauta Mágica", de Mozart, será apresentada em quatro sessões gratuitas no Theatro Municipal de Paulínia, de 28 de setembro a 1º de outubro, de quinta-feira à sábado, às 20h, e no domingo, às 18h.

O público poderá acompanhar no espetáculo a união da Orquestra Sinfônica da **Unicamp**, da Ópera Estúdio **Unicamp**, do Coral **Unicamp** Ziper na Boca e do Coro Contemporâneo de Campinas.

Segundo o diretor do Ópera Estúdio **Unicamp**, Angelo Fernandes, a peça foi influenciada pelos ideais iluministas que buscavam uma maior valorização da visão de um mundo racional, no qual a sabedoria aparecia como elemento fundamental para que houvesse justiça e igualdade entre os homens.

"Trata-se de uma ópera



Elenco da ópera, "A Flauta Mágica", composto por 40 músicos | CIDDIC/UNICAMP

de formação que procura ilustrar as dificuldades pelas quais o homem precisa passar para deixar as trevas do pensamento medieval em direção à luz iluminista", afirma Fernandes.

Para o diretor, os elementos musicais e cênicos tornam qualquer montagem desta ópera complexa, exigindo que os cantores estejam muito bem preparados e sejam rigorosamente

dirigidos tanto musical quanto cenicamente.

Haverá distribuição de ingressos uma hora antes do início dos espetáculos. As pessoas com deficiência podem reservar os ingressos através do formulário [tinyurl.com/aflautamagica](http://tinyurl.com/aflautamagica).

#### Projeto

No espetáculo, o Ciddic (Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural) da

**Unicamp** inicia um projeto que tem por objetivo tornar as produções mais acessíveis ao público com deficiência. Dentro da proposta, todas as espetáculos contam com recursos de acessibilidade, como legenda em português, o que proporciona uma leitura ágil e aproxima o público do texto da obra. Além disso, haverá uma entrada acessível e reserva de lugares para portadores de deficiência

visual, em cadeira de rodas ou com mobilidade reduzida.

● METRO CAMPINAS

#### A Flauta Mágica

Theatro Municipal de Paulínia (Av. Prof. José Lozano Araújo, 1551, Parque Brasil 500, tel.: (19) 3933-2140). De 28 de setembro a 1º de outubro. Entrada gratuita.

## FMC. Festival de música será em março

Com data marcada para março de 2018, a quinta edição do FMC (Festival de Música Contemporânea Brasileira) homenageia dois nomes consagrados da MPB: Egberto Gismonti e Marisa Rezende. As inscrições para apresentação de trabalhos já estão abertas e seguem até o dia 15 de novembro.

O evento acontece de 20 a 24 de março de 2018 com atividades gratuitas, programação diversa e aberta ao público, como mesas-redondas, recitais e concertos, abordando as obras dos homenageados. Essa edição conta também com uma mostra musical e apresentações de trabalhos acadêmicos com análises de peças e estilos de Gismonti e Rezende.

As inscrições podem ser realizadas pelo site [www.fmc.com.br/inscricoes](http://www.fmc.com.br/inscricoes). Os locais definidos para o Festival são: **Unicamp**, Instituto CPFL e Teatro Castro Mendes. ● METRO CAMPINAS