



Prédio da Fazenda Argentina, em Barão Geraldo, será todo reformado. Após o Campinas Decor, irá sediar o Museu de Artes Visuais da Unicamp | LUCIANO CLAUDINO/CODIGO 19

Renascimento para a nova arquitetura

Beleza. Imóvel da **Unicamp** foi escolhido para ser o palco da maior mostra de arquitetura, decoração e paisagismo no ano que vem. São esperados 32 mil visitantes PÁG. 12

Fazenda será cenário de mostra de arquitetura

Campinas Decor. Imóvel, que fica no distrito de Barão Geraldo, vai sediar evento que ocorrerá entre abril e junho do ano que vem

A 23ª edição do Campinas Decor – mostra de arquitetura, decoração e paisagismo e que objetiva recuperar imóveis de patrimônio público – tem data e local marcado: 27 de abril a 10 de junho, na Fazenda Argentina, em Barão Geraldo.

O tema será uma “história de família”, que norteará o trabalho dos expositores. A história é sobre “um argentino que veio para cá, conheceu a esposa, formou sua família, teve seus filhos e aqui ficaram dentro da universidade. Eles têm as suas profissões, e a partir daí, levamos para os temas, como uma horta orgânica. Então, criamos situações onde o público pode ver um pouco também dessa diversidade de comer uma coisa mais natural ou dentro de espaço mais saudável”, explica Sueli Cardoso, uma das organizadoras do evento.

Através de salas, suítes, banheiros e terraços, além de espaços comerciais e de uso dos visitantes, como brinquedoteca, restaurante, café e loja, os expositores poderão utilizar a criatividade. Serão mais de 50 ambientes internos e externos,

Números

R\$ 7 mi

serão investidos para a montagem da 23ª edição do Campinas Decor, divididos entre organização, patrocinadores, expositores e fornecedores

32 mil

visitantes estão previstos ao longo do evento.

sendo 1.345 metros quadrados de área construída.

Arquiteta há 15 anos, Carolina Batista Pavan vê o evento como uma grande oportunidade de mercado. “Eu acho que é uma das formas que o público tem de conhecer o seu trabalho, de conhecer a forma como você expressa a arquitetura e interiores. É a forma que o público tem de ver o que a gente tem capacidade de fazer e ver até que ponto chega a criatividade de um arquiteto.”

As construções, de propriedade da **Unicamp** (Uni-

versidade Estadual de Campinas), são antigas e, segundo o reitor da universidade **Marcelo Knobel**, o local foi saqueado. “Aqui havia piso de madeira, toda a fiação foi arrancada. Temos vários problemas que precisamos resolver, mas, como todos sabem, estamos vivendo um momento de crise”, disse ele.

Durante a abertura do evento, que aconteceu ontem, o reitor ressaltou que, após a mostra, a Fazenda será sede provisória do Museu de Artes Visuais da **Unicamp**.

As obras iniciarão no final de janeiro do ano que vem e durarão cerca de dois meses. São gerados cerca de 1,5 mil empregos diretos.

Os trabalhos expostos serão de profissionais como arquitetos, paisagistas, engenheiros, artistas plásticos, pedreiros, pintores, jardineiros, carpinteiros.

O Campinas Decor restaurou prédios de propriedade pública, como o Casarão do Lago, em 2003; a Estação Guanabara, em 2008; o **Instituto Agrônomo de Campinas**, em 2009 e 2010; a Estação Cultura, em 2011 e a Casa de Vidro, em 2016.

● METRO CAMPINAS



Fazenda Argentina será revitalizada em nova edição do Campinas Decor | LUCIANO CLAUDINO/CÓDIGO19

POVO FALA



“Eu já participei três anos anteriormente e foi muito bom. Eu tive um retorno de mídia, de clientes. Vale a pena”

ÉRICA BRAGION, ARQUITETA



“Estou conhecendo o evento, vendo o que compensa e o que a gente pode agregar ao nosso trabalho”

RAFAEL BRAGION, PAISAGISTA



“Gostei bastante também da localização. Tem uma vista bonita para Campinas e eu acho que tem tudo para dar certo”

NIROL BIEIRO, DESIGNER