

# **60 ANOS DA FOP** Evento abre festejos. **PÁG. 4**

## Faculdade de Odontologia

## Comemoração

Evento, na terça-feira, abriu as comemorações dos 60 anos da FOP

Uma noite inesquecível, marcada pelo reencontro, recordação e nostalgia. Desta forma, pode ser resumida a primeira cerimônia comemorativa dos 60 anos de implantação da Faculdade de Odontologia de Piracicaba (FOP) da **Unicamp**. Na noite de terça-feira 7, no salão nobre Plínio Alves de Moraes, foi realizada uma cerimônia em homenagem aos ex-diretores da FOP, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados à Unidade. Também houve uma apresentação da Orquestra Educacional de Piracicaba.

O evento contou com a presença de ilustres personagens, como o senhor Antônio Maciente, o mais antigo funcionário, com 97 anos de idade, além de ex-professores, ex-funcionários, ex-alunos e autoridades de Piracicaba.

A próxima atividade está programada para o dia 7 de dezembro, às 14h. De acordo com proposição do vereador Pedro Kawai, será realizada uma sessão solene da Câmara de Vereadores, nas dependências da FOP.

A solenidade foi presidida pelo reitor, professor **Marcelo Knobel**. O diretor Guilherme Elias Pessanha Henriques abriu o evento, que teve início ao cair da tarde com um coquetel oferecido aos homenageados e autoridades na sala de congregação do prédio administrativo.

Logo na sequência, sob a regência do maestro Ivan Bueno, ex-aluno da **Unicamp**, do Instituto de Artes, teve apresentação da Orquestra Educacional de Piracicaba, que interpretou um eclético repertório, composto por clássicos de fil-



Diretor da FOP, Guilherme Elias Pessanha Henriques abriu o evento na noite de terça-feira

mes famosos, como: Perfume de Mulher, de Carlos Gardel; Parque dos Dinossauros, de John Willians e Música Popular Brasileira: Aquarela do Brasil, de Ary Barroso, entre outros sucessos.

O reitor **Marcelo Knobel** falou da importância da FOP no cenário nacional e internacional. “Tenho muito orgulho de estar na presença daqueles que contribuíram para essa brilhante história dessa Faculdade. A **Unicamp** muito se orgulha dessa unidade que continua cada vez mais atuante na vida de Piracicaba e do país”.

A orquestra foi criada em 2013 e reformulada em 2015, tem como objetivo oferecer oportunidade para o desenvolvimento técnico, musical e pessoal, aprimoramento da

percepção coletiva, troca de experiências, trabalho em equipe, socialização e integração. Acessível a todas as pessoas a partir de 10 anos. O repertório é predominantemente da música erudita, mas abrange outros estilos como a música popular brasileira, pop-rock, trilhas sonoras, entre outros.

O diferencial da orquestra é a proposta pedagógica e metodológica que visa à inclusão de pessoas independentemente do nível de habilidade técnica no instrumento e dos conhecimentos musicais, promovendo meios para o aprimoramento contínuo do instrumento e do fazer musical, através dos variados níveis de conhecimento e habilidade dentro de cada naipe da orquestra. Isto

é possível através da elaboração de arranjos que utilizam a metodologia progressiva entre os naipes, oferecendo aos músicos que dominam o instrumento vários desafios e, aos que estão começando a oportunidade de participação conforme seu nível técnico; e também pela parceria solidária e benéfica entre os que têm mais experiências e aqueles com menos experiência.

O resultado desta proposta pedagógica é surpreendente: cada músico contribuindo com suas habilidades e experiências participam da elaboração de um resultado final extremamente agradável, que é audível a todos e que apresenta todos os responsáveis pela sua elaboração com o mesmo grau de importância.