

Documentário brasileiro disputa indicação ao Oscar

MENINO 23

Em 24 de janeiro serão conhecidos os cinco finalistas que irão para a cerimônia

O documentário “Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil”, de Belisário Franca, está na corrida para uma vaga no Oscar de 2017. A Academia divulgou a lista dos 145 longas inscritos para a categoria Melhor Documentário e, entre eles, está o filme nacional. A Academia explica que alguns dos documentários da lista ainda não completaram alguns dos requisitos obrigatórios para a candidatura, como as estreias em Los Angeles e Nova York. Dessa lista de 145 filmes, restarão apenas 15 filmes em dezembro.

Em 24 de janeiro, serão conhecidos os cinco finalistas que irão para a disputa do Oscar na cerimônia de 26 de fevereiro de 2017, em Los Angeles. “Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil tem um título que diz quase

DIVULGAÇÃO



Menino 23 disputa vaga com outros 144 trabalhos

tudo. Mas o longa de Belisário Franca mostra mais que promete e, além da denúncia de trabalho infantil na era Vargas, passa em revista a mentalidade brasileira que permitia esse tipo de exploração. É um filme histórico e, não por acaso, baseado em pesquisa de um historiador, Sidney Aguilar Filho, que defendeu na **Unicamp** a tese Edu-

cação, Autoritarismo e Eugenia: Exploração do Trabalho e Violência à Infância Desamparada no Brasil (1930-1945). O texto acadêmico será lançado em livro ainda este ano”, escreveu o crítico de cinema do Caderno 2, Luiz Zanin Oricchio. O filme brasileiro está inscrito com seu título em inglês, “Boy 23: The Forgotten Boys of Brazil”.